

Олег Толмачев
(astro-mosaic.ru)

Практикум по Индийской астрологии Дашамша. Значения домов

Назначение карты Дашамша (2)

Построение карты Дашамша (3)

Значения домов в Дашамше: обзор (12),
 Лагна и Лагнеша (13),
 триконы от Лагны (29),
 триконы от 10-го дома (39),
 триконы от 8-го дома (53),
 триконы от 7-го дома (67),
 анализ карты в целом (81)

Екатеринбург
2017

Назначение карты Дашамша

Дашамша — это варга (дробная карта), полученная делением знака на десять частей и детально показывающая нам дела 10-го дома. Она позволяет понять, какие отношения с обществом будут у обладателя гороскопа, будет ли он изгоем или, наоборот, окажется хорошо вписан в него; как он будет себя чувствовать в отношениях с другими людьми.

Дашамша показывает наши связи с другими людьми. Это отражение человека в зеркале общества. В чём-то эта карта оказывается подобна Навамше, которая в том числе говорит об общении. Различие между этими картами состоит в точке отсчёта. Навамша — это мой внутренний мир и все остальные люди, а Дашамша — это общество и мои связи, моё место в нём. Условно говоря, Навамша интровертна, а Дашамша — экстравертна.

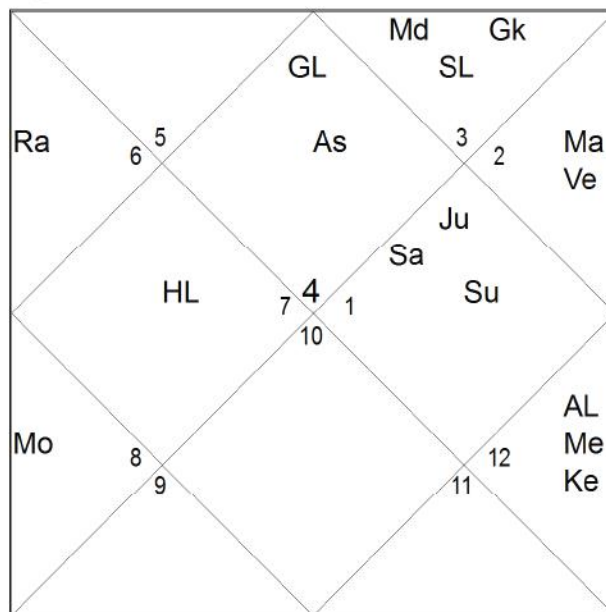
Д10 — это далеко не самая высокая из дробных карт, она относится к первому циклу, описывающему вопросы материального мира. С другой стороны, её номер (10) очень близок к двенадцати, к концу этого цикла. Место человека в обществе бывает очень непросто описать. Когда-то в древности отношения с обществом были жёстко привязаны к профессии человека. Если он родился в семье горшечников, с детства привлекался к семейному занятию, вырос и стал мастером, то жизненный путь этого человека полностью ясен. Каста и варна давали исчерпывающую картину того, кем вы являетесь в своей общине. Сегодня же собственно профессия говорит о человеке далеко не всё. Человек, работающий бухгалтером, хотя и имеет архетипическое описание (проявляющееся, например, в анекдотах), может жить тысячей разных способов, иметь бессчётное количество вариантов увлечений и побочных занятий.

Эта карта показывает не столько профессию и социальный слой, в котором будет проходить жизнь человека, сколько способ бытия. Какие точки взаимодействия с обществом есть у человека, как он реагирует на обстоятельства и вызовы своего социального окружения? Стремится ли он к заметности в обществе? Как строит общение с людьми разного уровня? Насколько привязан к вознаграждению или результатам деятельности? Может ли кооперироваться с другими для достижения целей или предпочитает работать в одиночестве?

Главное предназначение Дашамши — не определить, в каком году человек сменит работу, а увидеть, что он может дать обществу и чего общество может хотеть от него. Каждому человеку в жизни приходится каким-то образом приводить в соответствие свои интересы и предпочтения с требованиями материальной и социальной действительности. Изучение Дашамши помогает сделать этот процесс более осмысленным и эффективным.

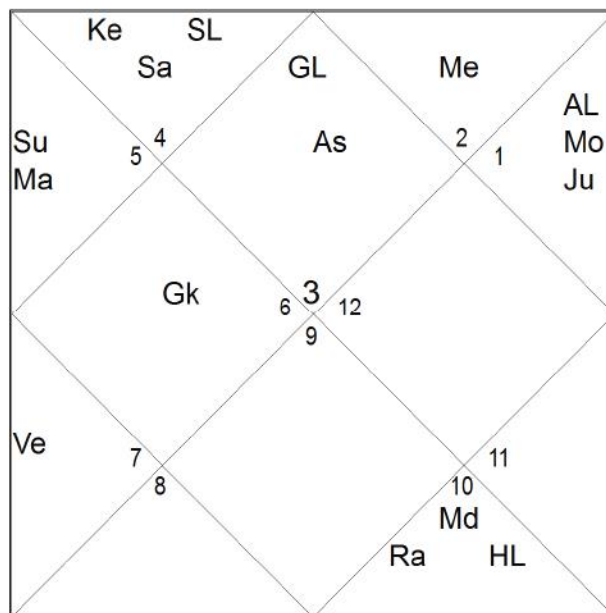
Задание 22. Изучите приведённую карту. Какие активы/способности могут быть представлены соединением Кету и Сатурна во 2-м доме?

Ke Me	AL Ju Su	Sa Ve Ma	Md SL Gk
Rasi			GL As
Задание 22			
April 25, 1940 11:02:00 (5:00 west) 73 W 59, 40 N 46			
	Mo	HL	Ra



As: 11 Cn 57 Su: 12 Ar 16- PiK Mo: 28 Sc 39- AK Ma: 22 Ta 43- BK
 Me: 18 Pi 22- MK Ju: 2 Ar 08- DK Ve: 27 Ta 37- AmK Sa: 11 Ar 29- PK
 Ra: 26 Vi 24- GK Ke: 26 Pi 24 HL: 11 Li 40 GL: 11 Cn 07

	Ju Mo	AL Me	GL As
D-10			Ke Sa SL
HL Ra	Md	Задание 22	
April 25, 1940 11:02:00 (5:00 west) 73 W 59, 40 N 46			
		Ve	Gk



.....

.....

.....

.....

.....

.....

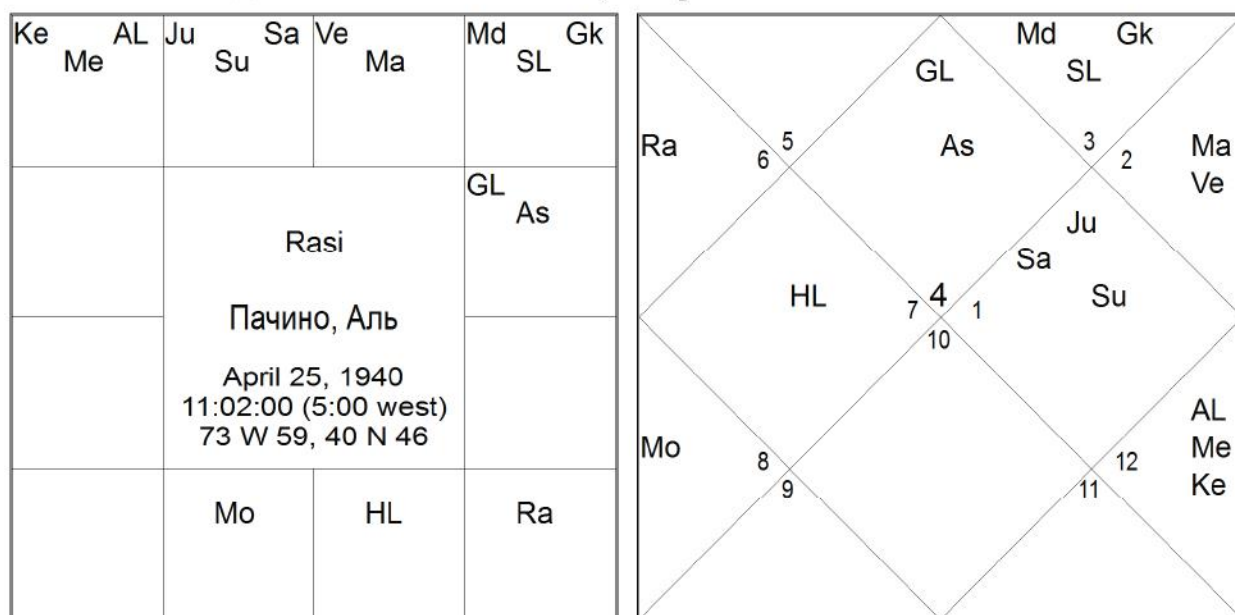
.....

.....

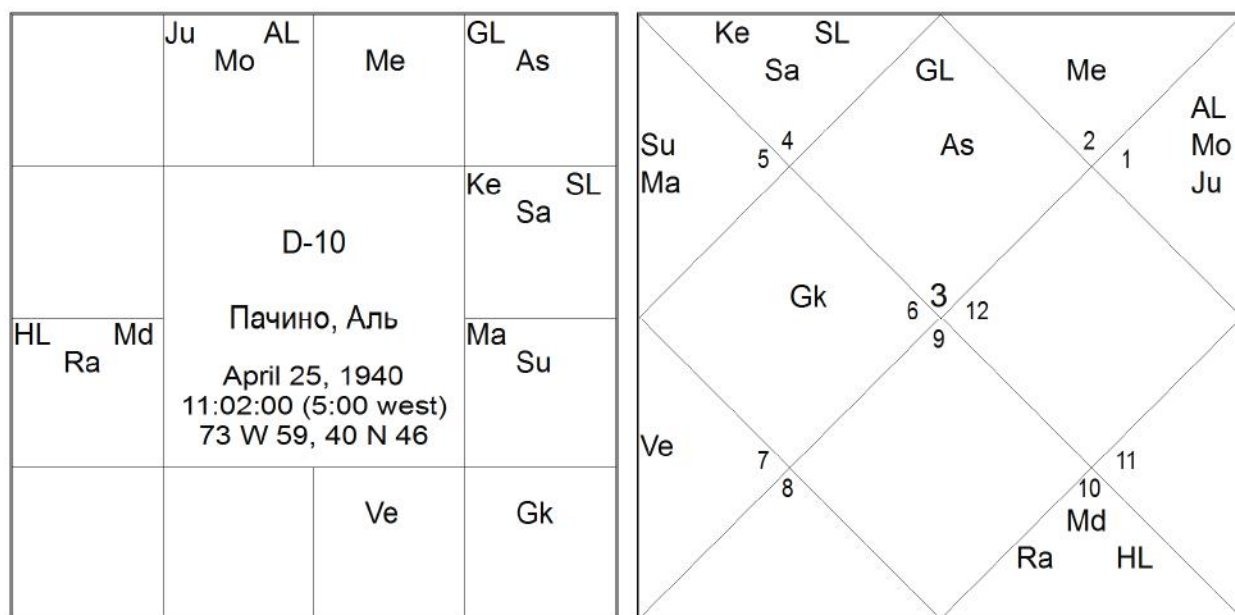
.....

.....

Ответ к заданию 22. Аль Пачино, актёр.



As: 11 Cn 57	Su: 12 Ar 16- PiK	Mo: 28 Sc 39- AK	Ma: 22 Ta 43- BK
Me: 18 Pi 22- MK	Ju: 2 Ar 08- DK	Ve: 27 Ta 37- AmK	Sa: 11 Ar 29- PK
Ra: 26 Vi 24- GK	Ke: 26 Pi 24	HL: 11 Li 40	GL: 11 Cn 07



Аль Пачино известен своей способностью очень глубоко погружаться в образ. Временами – настолько глубоко, что это начинает казаться одержимостью. Известен случай, как он пытался арестовать нарушителя дорожного движения, находясь в образе полицейского после съёмок фильма «Серпико». Прибывшие на вызов настоящие полицейские еле утихомирили своего самозванного коллегу. Подобная одержимость ролью обычно бывает связана с влиянием Кету (в Навамше он находится в 5-м доме – талант). Участие Сатурна производит своего рода «цементирующее» воздействие. Кету сам по себе достаточно переменчив, а Сатурн придаёт его влияниям устойчивость.